

EDITORIAL

The last decade has seen women's increasing insistence on their right to spiritual expression on their own terms: the burgeoning of feminist Goddess worshipping groups, the development of feminist theology, and heroic attempts by women inside male-dominated religions to make them aware of, and friendly to, women's experience. The final years of the twentieth century constitute one of the very few periods in which an individual woman has been able to choose for herself how to express herself spiritually.

In 1983, when *cws/cf* published "Religion" (5.2), the editorial recognized that the issue was "caught ... between too much about Christianity and not enough about other religions in Canada." That problem seems to us to have been inevitable, given the topic of the 1983 issue—"Religion." Not only does this issue's topic "Female Spirituality" point to a completely different emphasis, but also our section headings reflect that emphasis—"Reclaiming," "Empowering," "Journeying," and "Celebrating." These headings were all but dictated by the natural groupings of the submissions we received, and they summarize the areas of spirituality in which women today are interested.

Many of the articles in this issue were selected from academic papers presented as part of an inspiring gathering which took place at York University in early March of 1996. "Female Spirituality: A Celebration of Worshippers, Goddesses, Priestesses, and Female Saints" was organized by York's Centre for Feminist Research and drew some men and over two hundred women. They enthusiastically attended the morning academic sessions, which were sponsored by the Social Sciences and Humanities Research Council of Canada, and, in the afternoons, filled up community-generated workshops on many and diverse subjects.

It is not surprising, then, that the call for submissions to *cws/cf*'s issue on "Female Spirituality" had an overwhelming response, and it was a daunting but rewarding task to choose from among the many wonderful contributions. This issue aims to present the enormous variety of women's experience of spirituality and the different meanings it has for different women. It also tries to demonstrate how women are working to break down the barriers to women's full expression of their spirituality. Pulling this issue together amply showed us that, far from diminishing, the female spirituality movement is growing apace. We hope that this collection of articles will contribute not only to documenting that growth, but also to strengthening and promoting it.

Les dix dernières années sont une période caractérisée par la prise de pouvoir des femmes au niveau spirituel. Le culte des déesses féministes est en pleine expansion, on assiste au développement d'une théologie féministe et les femmes qui oeuvrent à l'intérieur des religions dominées par les hommes commencent à prendre la parole pour faire connaître et valoriser l'expérience des femmes. Ces dernières années du vingtième siècle constituent l'une des rares périodes de l'histoire où une femme peut faire son propre choix en ce qui concerne l'expression de sa spiritualité.

En 1983, lors de la publication du numéro «Religion» (5, 2) de *cws/cf*, les membres du comité reconnaissaient que ce numéro «mettait trop d'emphasis sur le christianisme au détriment des autres religions qui existent au Canada». Étant donné le choix du thème «Religion», nous comprenons maintenant qu'il était presque impossible de ne pas tomber dans cette impasse. Non seulement le thème du présent numéro «Female Spirituality» (Spiritualité des femmes) suggère une toute autre direction mais les sous-thèmes des différentes sections mettent l'emphasis sur «l'appropriation».

La prise de pouvoir (Empowering), le cheminement personnel (Journeying) et les célébrations (Celebration) sont tous des sous-thèmes qui découlent naturellement des articles qui nous ont été soumis et qui résument également les grandes lignes de l'expression de la spiritualité des femmes d'aujourd'hui.

Beaucoup des articles de ce numéro proviennent de la conférence sur la spiritualité tenue à l'Université York au début du mois de mars 1996. Cette conférence intitulée «Female Spirituality: A Celebration of Worshippers, Goddesses, Priestesses, and Female Saints» (La spiritualité des femmes : une célébration des croyantes, des déesses, des prêtresses et des saintes) était organisée par le Centre de recherche féministe de l'Université York. Quelques hommes et plus de deux cent femmes ont assistés avec enthousiasme aux sessions théoriques commanditées par le Conseil canadien de recherche en sciences sociales et en sciences humaines ainsi qu'aux ateliers communautaires tenus sur une multitude de sujets.

Il n'est donc pas surprenant que la demande d'articles pour ce numéro de *cws/cf* sur la spiritualité des femmes ait suscité un si grand intérêt. La sélection des articles n'a pas été facile vu le grand nombre de soumissions mais l'expérience de choisir parmi tant d'articles tout aussi intéressants les uns que les autres s'est avérée extraordinaire. Ce numéro tente de démontrer que l'expression spirituelle des femmes prend un nombre incalculable de formes et que ces formes d'expression changent de signification selon chaque femme. Ce numéro tente également de démontrer les efforts et le travail des femmes vers l'expression entière de leur spiritualité. La mise en oeuvre de ce numéro nous a permis de réaliser que loin de s'affaiblir, le mouvement spirituel des femmes est en plein essor. Nous espérons que cette collection d'articles fera plus que documenter ce mouvement mais bien qu'elle servira à le consolider et à le promouvoir.

*Lucie Marie-Mai DuFresne, Marilyn Johnson, Jordan Paper, Johanna H. Stuckey,
Milana Todoroff, Lois M. Wilson*

SUBSCRIPTIONS/ABONNEMENTS (1 year/1 an)

Institution/Institutionnel.....\$42.80
 Individuals/Particulier(ère)s.....\$32.10
 Outside Canada (Hors Canada): add \$12
 (en plus).

Single copies/Copies individuelles \$8.56
 (add \$2.50 for postage within Canada,
 and the U.S., \$9.00 international; veuillez
 ajouter \$2.50 pour l'affranchissement
 canadien et aux États Unis, \$9 interna-
 tional).

Back issues available on inquiry/Anciens
 numéros disponibles sur demande.

Contributors retain copyright. No re-
 production of any part of this magazine
 without prior written permission. Tous
 droits réservés aux auteures et artistes.
 Aucune partie de ce magazine ne peut être
 reproduite sans permission écrite.

**The articles printed in this magazine
 do not necessarily reflect the views of the
 editors and the staff of *cws/cf*, or of our
 funders. Les articles publiés dans ce maga-
 zine ne reflètent pas nécessairement les
 opinions des rédacteurs et du personnel
 de *cws/cf*, ou de ses fondateurs.**

A York University Project.

Printed on 50 per cent recycled paper.

This issue is available on computer disk.

cws/cf is indexed in *Canadian Periodical
 Index*, *Women's Studies Abstracts*, *Women's
 Studies Index* and in the Nellie Langford
 Rowell Library, 202C Founders College,
 York University.

cws/cf est indexé dans *l'Index des
 Périodiques Canadiens*, *Women's Studies
 Abstracts*, *Women's Studies Index* et
 Bibliothèque Nellie Langford Rowell,
 l'Université York.

Canadian Woman Studies was founded
 in 1978. *Les cahiers de la femme* était fondé
 en 1978.

National Library of Canada

ISSN 0713-3235

Bibliothèque National du Canada

Funding Acknowledgements

*Canadian Woman Studies/les cahiers
 de la femme* gratefully acknowl-
 edges the generous support of:

- Social Sciences and Humanities
 Research Council of Canada
- The United Church of Canada
- Anonymous Donor
- Lois M. Wilson

Submission Guidelines

cws/cf encourages unsolicited manuscripts.
 Because each issue of the journal is devoted to a
 specific theme, we refer our potential contribu-
 tors to our listing of proposed issues for the
 forthcoming year which we publish in each
 issue. Please write for a copy of our style sheet.
 In general, articles should be typed and double-
 spaced, with notes (kept to a minimum) follow-
 ing the article; please send two copies of your
 submission, along with a brief biographical note
 (20 - 50 words) and abstract (50 words) of your
 article. If you want your manuscript returned
 after our editorial board has reviewed it, include
 a stamped, self-addressed 9" by 12" envelope.
 Articles are refereed through a blind review
 process. We give preference to articles of 10
 pages (2500 words) which are previously un-
 published. If possible, submit photographs and/

or graphics to accompany your work.

cws/cf reserves the right to edit manu-
 scripts with respect to length and in con-
 formity with our editorial guidelines; any
 substantive changes will be made only after
 consultation with the author.

If your submission has been set on a word
 processor, please send a copy of your disk
 along with a printout of your manuscript.

In order to encourage use of the material
 published, *cws/cf* has granted electronic
 rights to Micromedia Ltd. for educational
 purposes. Any royalties received will be
 used by *cws/cf* to assist the publication in
 disseminating its message.

Address all correspondence to: *Canadian Woman
 Studies*, Suite 212, Founders College, York University,
 4700 Keele Street, North York, Ontario M3J 1P3.

ADVERTISING RATES

Outside back cover	\$1200	(7.00" x 9.50")
Inside back cover	\$1000	(7.00" x 9.50")
Full page (internal)	\$350	(6.25" x 9.50")
1/2 page	\$200	(6.25" x 4.75")
1/3 page	\$125	(4.25" x 4.75")
1/4 page	\$100	(3.00" x 4.75")
1/6 page	\$75	(2.00" x 4.75")

Camera ready ads preferred; any additional expenses incurred
 for typesetting, resizing of photostats, etc. will be billed to the
 advertiser. G.S.T. is not included in above prices.

TARIFS POUR LA PUBLICITÉ

Le dos de la couverture	1200\$	(7.00" x 9.50")
L'intérieur de la couverture	1000\$	(7.00" x 9.50")
Une page entière (à l'intérieur)	350\$	(6.25" x 9.50")
1/2-page	200\$	(6.25" x 4.75")
1/3-page	125\$	(4.25" x 4.75")
1/4-page	100\$	(3.00" x 4.75")
1/6-page	75\$	(2.00" x 4.75")

Les placards publicitaires prêts à imprimer sont préférés. Les frais
 additionnels pour la photocomposition, etc. seront payés par le
 publicitaire.

Canadian Woman Studies/les cahiers de la femme

212 Founders College, York University

4700 Keele Street

North York, Ontario M3J 1P3

Tel: (416) 736-5356 Fax: (416) 736-5765 Email: cwscf@yorku.ca