

EDITORIAL

Definitions are very important in how we understand the world. They are equally important in understanding this volume of *Canadian Woman Studies/les cahiers de la femme* on "Women and Justice."

When contemplating the meaning of the word "justice" some obvious and immediate connections are made to both crime, law, and the legal system. As the guest editorial collective continued to meet, review papers, and discuss the issue(s), we began to understand that justice and the lack of access to justice for women were not our only significant concerns. It is the broader definition of justice, perhaps best thought of as social justice or equality, that influences our thinking in the last section of this volume. We close this volume by pointing to broader issues of the negative impact of law on women's lives.

The definitions of crime and law and the development of legal processes in this country have all been shaped more exclusively on male views of what justice is. This gendered reality is often wrapped in a cloak of objectivity when the truth is that law often operates to make invisible women's realities. This realization is reflected in our understanding that violence against women is facilitated by both the gaps and silences in the law. Equally important is the need to assess both the successes and continued challenges in law reform efforts which have as their goal ensuring the right of women to live without violence. This analysis of criminal law reform is also offered as an analysis which assists women in understanding where we have come from and considering strategies for securing equality and the safety of all women. These issues are canvassed in the second section of the volume with particular attention paid to the laws of sexual assault.

Law, particularly the sanction of criminal law, has a large impact on the lives of women. No where else is this seen more clearly than in the lives of the women who have been criminalized. As seen in section three, the criminalization of women not only has historic roots but remains a concern for academics and activists whose attention focuses on individualized women's conflict with the criminal law.

Understanding "woman" might seem simpler. However, it is essential to remember that all women are not the same nor are their lives, concerns, and choices the same. This is often profoundly influenced by who they are as racialized women, lesbians, or Aboriginal women. Also issues of class and access to economic opportunity are important aspects which impact on the experiences that women have. Understanding "woman," therefore, means understanding intersectionality. These concerns are given primacy as they comprise the first section of this volume, "Women and Justice: A Feminist Approach."

In this volume we have tried to be inclusive. We have tried not to leave significant gaps in the voices of women and the issues the voices discuss in this volume. During the editorial process which made this volume a reality, each of the editors continued to develop our understanding of justice. We share this volume with you as one small offering on the road to real justice for all women.

Les définitions sont importantes pour notre compréhension du monde. Elles le sont également pour notre compréhension de ce numéro des *Cahiers de la femme/Canadian Woman Studies* sur « Femme et justice ».

Le mot justice établit un lien évident entre le crime, la loi et le système légal. Notre rôle comme collectif éditorial invité, nous a forcées, tout au long de nos rencontres, des révisions des articles et des discussions qui s'en suivaient, à réaliser que la justice et le difficile accès à la justice pour les femmes, n'étaient pas les seuls problèmes sur lesquels nous devons nous pencher. C'est donc une définition plus large de la justice, plutôt pensée comme une justice sociale ou une égalité, que nous avons utilisée dans la dernière section de ce numéro, et pour conclure, nous avons élargi le champ de l'impact négatif de la loi sur la vie des femmes.

Le crime, la loi et l'élaboration du processus légal dans ce pays ont presque exclusivement été définis à partir d'un corps de justice au masculin. Cette réalité basée sur le genre et soumise sous le couvert d'une certaine objectivité fait que les lois très souvent occultent les réalités des femmes. On se rend compte ainsi que notre compréhension de la violence faite aux femmes est faite du silence et des vides de la loi. Il est également important d'estimer les succès et les défis dans les efforts de réformer les lois qui veulent assurer aux femmes le droit de vivre sans violence. Cette analyse de la réforme du droit criminel permet aux femmes de comprendre d'où elles viennent et les amènera à considérer des stratégies d'égalité et de sécurité pour toutes les femmes. Ces questions sont traitées dans la deuxième section du numéro avec l'accent sur les lois contre les assauts sexuels.

L'application de la loi en droit criminel a un impact certain sur la vie des femmes et ceci apparaît plus clairement quand elles ont été criminalisées. Comme nous le verrons dans la troisième section, la criminalisation des femmes a non seulement des racines historiques mais elle reste un sujet de recherches pour les universitaires et les activistes qui sont intéressées par la spécificité des conflits des femmes face à la loi.

Définir la femme semblera plus simple. Toutefois, il faudra se rappeler que toutes les femmes sont différentes dans leur vie, dans leurs ambitions, dans leurs choix et sont profondément influençable selon qu'elles soient lesbiennes, autochtones ou d'une autre ethnie. La classe dont elles sont issues et leur accès à une indépendance économique, sont autant de facteurs qui façonnent leurs vies de femmes. Comprendre les femmes c'est d'abord admettre leur diversité, ce à quoi nous avons donné la priorité dans la première section de ce numéro sous le titre « Femme et justice, une approche féministe ».

Dans ce numéro des Cahiers nous avons tenté de tout dire. Nous avons voulu combler les creux dans la voix des femmes et répondre aux questions qu'elles se posent tout en continuant à développer notre compréhension de la justice. Nous partageons ce numéro avec nos lectrices et nous l'offrons comme un cadeau sur le chemin d'une réelle justice pour toutes les femmes.

**BRENDA CRANNEY, CHRISTINE DEARING, DARLENE JAMIESON, PATRICIA McDERMOTT,
PATRICIA MONTURE-ANGUS, KIM PATE, ASHLEY TURNER, LUCYA SPENCER**

SUBSCRIPTIONS/ABONNEMENTS (1 year/1 an)

Institution/Institutionnel.....\$53.50
 Individuals/Particulier(ère)s.....\$38.52
 Outside Canada (Hors Canada): add \$12
 (en plus).

Single copies/Copies individuelles \$10.70
 (add \$2.50 for postage within Canada,
 and the U.S., \$9.00 international; veuillez
 ajouter \$2.50 pour l'affranchissement
 canadien et aux États Unis, \$9 interna-
 tional).

Back issues available on inquiry/Anciens
 numéros disponibles sur demande.

Contributors retain copyright. No re-
 production of any part of this magazine
 without prior written permission. Tous
 droits réservés aux auteures et artistes.
 Aucune partie de ce magazine ne peut être
 reproduite sans permission écrite.

**The articles printed in this magazine
 do not necessarily reflect the views of the
 editors and the staff of *cws/cf*, or of our
 funders. Les articles publiés dans ce maga-
 zine ne reflètent pas nécessairement les
 opinions des rédacteurs et du personnel
 de *cws/cf*, ou de ses fondateurs.**

A York University Project.
 Printed on 50 per cent recycled paper.
 This issue is available on computer disk.

cws/cf is indexed in *Canadian Periodical
 Index*, *Women's Studies Abstracts*, *Women's
 Studies Index*, the *MLA International Bibliog-
 raphy*, and in the Nellie Langford Rowell
 Library, York University. *cws/cf* est indexé
 dans *l'Index des Périodiques Canadiens*, *Wom-
 en's Studies Abstracts*, *Women's Studies In-
 dex*, le *Bibliographic internationale de l'ALM*,
 et la Bibliothèque Nellie Langford Rowell,
 l'Université York. *Canadian Woman Stud-
 ies* was founded in 1978. *Les cahiers de la
 femme* était fondé en 1978.

National Library of Canada
 ISSN 0713-3235
 Bibliothèque National du Canada

Funding Acknowledgements

*Canadian Woman Studies/les cahiers
 de la femme* gratefully acknowledges
 the generous support of:

- Social Sciences and Humanities
 Research Council of Canada
- Women's Program, Status of
 Women Canada
- Department of Justice Canada

*We also gratefully acknowledge the sup-
 port provided by the Dr. Mary McEwan
 Memorial Fund, (Centre for Feminist Re-
 search, York University), for the publica-
 tion of our Winter 1999 issue, "Remem-
 bering Mary O'Brien." Shelagh Wilkinson
 remembers that Mary McEwan thought
 highly of Mary O'Brien's work and this
 generous gift is fitting for the issue.*

Submission Guidelines

cws/cf encourages unsolicited manuscripts.
 Because each issue of the journal is devoted to a
 specific theme, please write or call to get a list of
 proposed issues for the forthcoming year as well
 as a copy of our style sheet. In general, articles
 should be typed and double-spaced, with notes
 (kept to a minimum) following the article; please
 send two copies of your submission, along with
 a brief biographical note (20–50 words) and
 abstract (50 words) of your article. If you want
 your manuscript returned after our editorial
 board has reviewed it, include a stamped, self-
 addressed 9" by 12" envelope. Articles are
 refereed through a blind review process. We give
 preference to articles of 10 pages (2500 words)
 which are previously unpublished. If possible,
 submit photographs and/or graphics to accom-
 pany your work.

cws/cf reserves the right to edit manu-
 scripts with respect to length and in con-
 formity with our editorial guidelines; any
 substantive changes will be made only after
 consultation with the author.

If your submission has been set on a word
 processor, please send a copy of your disk
 along with a printout of your manuscript.
 To encourage use of the material published,
cws/cf has granted electronic rights to
 Micromedia Ltd. and Information Access
 (Canadian Periodicals Index). Any royalties
 received will be used by *cws/cf* to assist the
 publication in disseminating its message.
 Address correspondence to: *Canadian Wo-
 man Studies*, Suite 212, Founders College,
 York University, 4700 Keele Street, To-
 ronto, Ontario M3J 1P3.

ADVERTISING RATES

Outside back cover	\$1200	(7.00" x 9.50")
Inside back cover	\$1000	(7.00" x 9.50")
Full page (internal)	\$350	(6.25" x 9.50")
1/2 page	\$200	(6.25" x 4.75")
1/3 page	\$125	(4.25" x 4.75")
1/4 page	\$100	(3.00" x 4.75")
1/6 page	\$75	(2.00" x 4.75")

Camera ready ads preferred; any additional expenses incurred
 for typesetting, resizing of photostats, etc. will be billed to the
 advertiser. G.S.T. is not included in above prices.

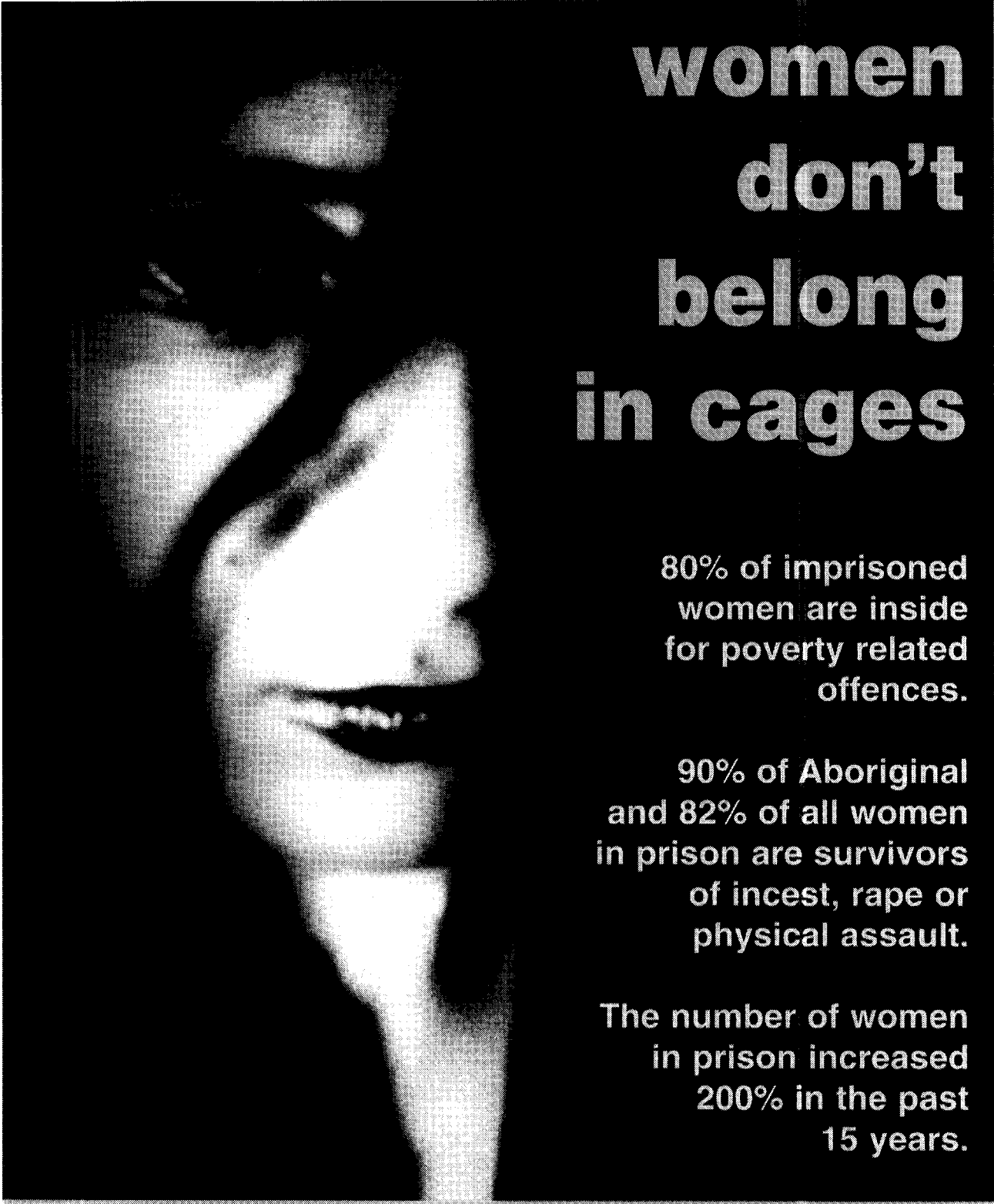
TARIFS POUR LA PUBLICITÉ

Le dos de la couverture	1200\$	(7.00" x 9.50")
L'intérieur de la couverture	1000\$	(7.00" x 9.50")
Une page entière (à l'intérieur)	350\$	(6.25" x 9.50")
1/2-page	200\$	(6.25" x 4.75")
1/3-page	125\$	(4.25" x 4.75")
1/4-page	100\$	(3.00" x 4.75")
1/6-page	75\$	(2.00" x 4.75")

Les placards publicitaires prêts à imprimer sont préférés. Les frais
 additionnels pour la photocomposition, etc. seront payés par le
 publicitaire.

Canadian Woman Studies/les cahiers de la femme
 212 Founders College, York University
 4700 Keele Street, North York, Ontario M3J 1P3
 Tel: (416) 736-5356 Fax: (416) 736-5765

Email: cwscf@yorku.ca / Website: www.yorku.ca/org/cwscf/home.html



**women
don't
belong
in cages**

**80% of imprisoned
women are inside
for poverty related
offences.**

**90% of Aboriginal
and 82% of all women
in prison are survivors
of incest, rape or
physical assault.**

**The number of women
in prison increased
200% in the past
15 years.**

prisons are the real crime

This poster is produced by the People Justice Alliance, P.O. Box 1567, Collingwood. Funded by the Victorian Women's Trust. Photography by Tanya Ngerengere. Design by Sara Lowe. Distributed in Canada by the Gateneau Gathering, c/o CAEFS—#701, 151 Slater Street, Ottawa, K1P 5H3. Tel: (613) 238-2422, Fax: (613) 232-7130, Email: kpate@web.net. Reprinted with permission.