

former les rapports sociaux de sexe et donner à la femme l'accès au pouvoir décisionnel (Meintjes, Pillay and Turshen). Ce travail doit commencer bien avant la fin des hostilités tant que les femmes jouissent d'une relative autonomie avant que la société patriarcale n'exerce de nouveau son emprise sur elles. C'est une idée à exploiter afin que les femmes obtiennent la pleine reconnaissance de leurs droits et participent à l'établissement des priorités de la reconstruction au même titre que les hommes.

Nadine Puechguirbal travaille au Département des Opérations de Maintien de la Paix au siège des Nations Unies à New York. Elle possède une grande expérience de terrain acquise en missions dans différents pays du monde (Somalie, ex-Yougoslavie, Malaisie, Laos, République Démocratique du Congo, Haïti etc.) d'abord pour le Comité International de la Croix-Rouge, puis pour les Nations Unies en 1995. Elle est actuellement détachée auprès de la Mission de l'Organisation des Nations Unies en République Démocratique du Congo où elle travaille comme « Gender Affairs Officer. »

Les opinions exprimées ici sont celles de l'auteur et ne reflètent pas nécessairement celles de l'Organisation des Nations Unies.

¹Nous utiliserons indistinctement « rapports sociaux de sexe », « questions sexospécifiques » ou « genre » pour parler des rôles, relations et responsabilités des hommes et des femmes dans la société.

²Certains hommes qui ont perdu leur emploi ou leurs ressources financières pendant le conflit restent désœuvrés à la maison. Ils n'osent sortir pour exécuter des travaux traditionnellement réservés aux femmes car cela risquerait de porter atteinte à leur statut. La situation varie entre milieu urbain et milieu rural mais, en général, les hommes expriment leurs frustrations de ne plus être le soutien de famille (ACORD).

Références

- Agency for Cooperation and Research in Development (ACORD). "Gender-sensitive Program Design and Planning in Conflict-Affected Situations." *Research Report and Case Studies (Somalia, Rwanda, Eritrea)*. London: ACORD, 2002.
- Anderlini, Sanam Naraghi. *Women at the Peace Table: Making a Difference*. New York: UNIFEM, 2000.
- Byrne, Bridget, "Gender, Conflict and Development." *BRIDGE-Development-Gender Report* 34 (1) (July 1996a).
- Byrne, Bridget. "Gender, Conflict and Development." *BRIDGE-Development-Gender Report* 35 (2) (July 1996b).
- Cockburn, Cynthia. "Gender, Armed Conflict and Political Violence, Background Paper." *Gender and Peace Support Operations, Training Module*. Ottawa: Canadian Department for Foreign Affairs and International

Trade (DFAIT) and British Department for International Development (DFID), September 2000. Section 2 Workbook/Readings.

Delphy, Christine. « Penser le genre : problèmes et résistances ». *L'Ennemi principal*, Tome II. *Collection nouvelles questions féministes*. Paris: Editions Syllepse, 2001.

Enloe, Cynthia. "Feminist Monitoring Questions on Implementation of Resolution 1325." *Femmes, paix et sécurité: Un dialogue entre académiques, activistes et représentants des Nations Unies*. New York : Secrétariat des Nations Unies, 11 avril 2002.

Hale, Sondra. "Liberated But Not Free: Women in Post-War Eritrea." *The Aftermath: Women in Post-Conflict Transformation*. Sheila Meintjes, Anu Pillay and, Meredith Turshen, eds. London: Zed Books, 2001. 122-141.

Life and Peace Institute. "Targeting Women: Gender Perspectives in Conflicts and Peace Building." *New Routes: A Journal of Peace Research and Action* March 2001.

Human Rights Watch/Africa. "Shattered Lives, Sexual Violence During the Rwandan Genocide and its Aftermath." United States, September 1996.

Meintjes, Sheila, Anu Pillay and, Meredith Turshen. Eds. "There is no Aftermath for Women." *The Aftermath: Women in Post-Conflict Transformation*. London: Zed Books, 2001.

Miles, Rosalind. *Who Cooked the Last Supper? The Women's History of the World*. New York: Three Rivers Press, 1988.

Résolution 1325 (2000) adoptée par le Conseil de sécurité à sa 4213^e séance, le 31 octobre 2000.

JESSICA PIERCE

18-Year-Old Curiosity

I sometimes wonder ...
 If I would have waited 5 minutes longer
 Where would I be standing
 Who would I know and how would I be
 And would I have found the real me yet
 Tell me, friends,
 What were you thinking?

Jessica Pierce is a young writer from Nashville, Tennessee, who enjoys reading, writing and poetry.