

ANNICK PERROT-BISHOP

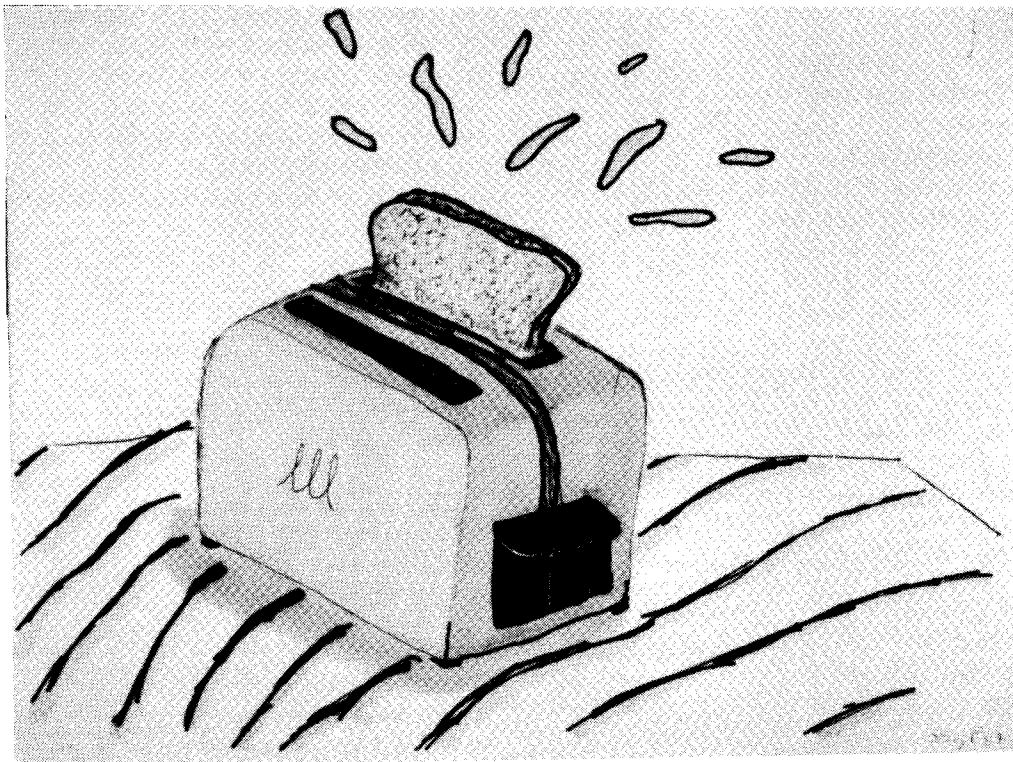
Elle revenait de loin

Elle revenait de loin
bout de l'océan
mouillée jusqu'aux os
moëlle imbibée de sel brûlant de filaments d'algues
d'âmes noyées aux contours flous qui s'enfonçaient
à bout de souffle
dans la masse gluante

Alourdie par le poids de l'eau
elle avançait en titubant
dans ses oreilles le fracas des vagues
le cri strident des fous aux ailes déployées

Elle revenait de loin
de l'autre bout du monde
mouillée jusqu'à la mort
éperdue et tremblante
un sourire à ses lèvres imbibées de sel brûlant
striées de filaments d'algues
d'où s'échappaient à bout de souffle
les âmes transparentes des noyés

*Annick Perrot-Bishop a publié dans de nombreuses revues.
Son recueil de nouvelles, Les maisons de cristal a été
finaliste pour le Grand Prix de la Science Fiction et du
Fantastique Québécois, et pour le prix Boréal.*



Shlomit Segal, Toaster, Marker on Paper, 1987